

TORGET

FÖR KORTVÅGS- LYSSNAREN



Sven Ohlsson
Vasavägen 5
265 31 Åstorp

torget@sdx.org
042-50423

Jaha,
då ska ni alla vara hjärtligt välkomna till ännu en upplaga av Torget. Som bilaga denna månad hittar ni förutom de övriga EA-sidorna även en lista över Engelsksändande radiostationer. Jag hoppas att ni kan ha någon nytta av vad ni hittar dels på de kommande 5 sidorna. Och även att listan är till nytta.

Sedan Glenn Hauser nu bestämt sig för att lägga ner sin RIBOLD räknar jag med att EA-jobbet ska gå fortare. Det var en väldigt massa information som gick ut på det sättet. Även Bob Padula lade ner sin EDXP efter kritik i Australien, men har senare bestämt sig för att återuppta utgivningen. Om än inte lika ofta. Det rör sig bland epostinformationen. Men det stora problemet är att man får för mycket information. Man ser inte skogen för bara träd.

Ha en trevlig jul.



Han kunde då konstatera, av munkarnas reaktion på chocken att döma, att elströmmen färdades över hela sträckan, och att detta skedde i stort sett omedelbart. Experimentet gjordes för att utröna hur snabbt strömmen färdades.

Själv tycker jag vi ska bilda Föreningen mot plågsamma munkförsök. Och då med en militant underavdelning som genomför sabotage mot batterifabrikerna.

Plågsamma munkförsök

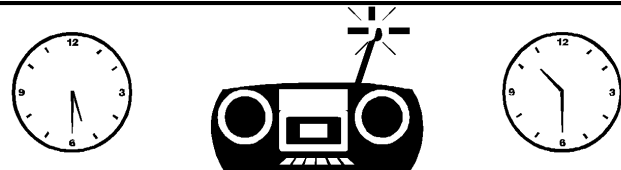
Visste ni att man kan använda munkar som experimentutrustning. Eric M Walton berättar i Contact om Abbe Jean Antoine Nollet, en fransk vetenskapsman som i april 1746 kopplade ihop ca 200 munkar. Varje munk höll en sju meter lång järnstång i varje hand och sedan höll nästa munk i andra änden osv. Munkarna och järnstängerna formade sedan en nära 2 km lång kedja.

Nollett tog sedan en primitivt elektriskt batteri och anslut detta utan förvarning till ena änden!



SVENSKSÄNDARNA

En lista över svensksändande radiostationer



En ny lista över svensksändarna bjuder vi på nu. Och ett tack till Christer Brunström som hjälpt till med en del uppgifter. Ni mis-sar väl inte hans DX-program över Vatikanradion?

verkar det som. Deg beror väl på när man lyckats få in lite pengar att betala för strömmen..... Den ryska chockterapi har ju haft sina effekter.

Ett par frågetecken har jag i listan. Jag har inte hört av Voice of Greece på ett tag, men detta är vad som anges i deras utskickade schema, och också på deras websida. Likaså kan det vara problem i Moskva. Allra helst mellanvågssändaren är inte alltid igång

Som vanligt gäller att en regelbundet uppdaterad och mer utförlig Svensksändarlista finns på:

<http://www.algonet.se/~sohl/svenska.htm>

UTC	Station	Frekvenser
0515-0530	NHK - Radio Japan	12030 kHz (via Ga
0600-0620	Vatikanradion	1611, 7345 och 9€
1045-1100	NHK - Radio Japan	21700 kHz (via G€
1830-1900	Rysslands Röst, Moskva	1494, 5940 och 5€
1940-1950	Greklands Röst, Athen	7500 och 9375 kF
2000-2020	Vatikanradion	1611, 7250 och 9€
2000-2020	RAI - Radio Roma, Italien	5970 och 7120 Kl
2030-2100	Norea Radio Sverige	1503 kHz (via Pol



NÄTTIPSET

Månadens tips på en bra nätadress.



Är du intresserad av lokalradio? Då tänkte jag tipsa om två saker idag.

dk.medier.radio

Vi börjar med en dansk nyhetsgrupp som heter <dk.medier.radio>. Diskussion om huvudsakligen dansk lokalradio, men också dansk radio i allmänhet och radioproduktion rent allmänt. I vilken utsträckning den finns med i Internetleverantörernas utbud vet jag inte. Algonet har i varje fall den med.

<http://welcome.to/radiosidan>

Är en sajt som görs av Thomas Nilsson. Den innehåller uppgifter om Lokal- och närradiosändare i Sverige, och även de större riksradiosändarna. Här finns länkar till stationerna. Och även länkar till en del andra liknande sidor i både Sverige och utomlands.



< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

Prat prat prat prat osv

Det är en tydlig trend just nu inom den del av media som vänder sig till lyssnare/tittare i andra länder. Dvs utlandsradio eller -TV. Den trenden är att man koncentrerar sig på nyheter, nyheter och åter nyheter. Jag vet inte vilken betydelse CNN:s framgångar (!?) haft. Men fler och fler stationer går mot detta. Mycket tydligt är VOA:s News Now. VOA Europe, som ju egentligen var precis tvärtom har "försvunnit" och istället är det VOA News Now med nyheter, nyheter och åter nyheter. Ibland blir det en snuttifiering av nyheterna. Man upprepar samma korta nyhetstelegram regelbundet varje hel och halvtimme. Troligtvis med den teorin i bakgrunden att lyssnarna bara stannar kvar ett litet tag, och då gäller det att det är aktuella nyheter just under denna korta period. Emellan detta lite utförligare inlägg för de som stannar längre. Titta på TV:s morgonprogram, dom bygger på samma princip. Även gamla ångradion går i samma fotspår. BBC har planer på en ren nyhetskanal att ersätta/komplettera dagens World Service.

Det som fick mej att skriva dessa rader var att jag läste att DW-TV ska ta det steget från årsskiftet. Engelska jämna timmar, tyska udda timmar. Och programschemat innehåller i stort sett ett enda ord, upprepat $24 \times 7 = 168$ gånger. Det är Journal varje hel-timme. Dvs DW-TV ska koncentrera sina sändningar på nyheter. Första halvtimmen Journal och andra halvtimmen mer djuplodande inlägg. Och som man uttrycker det - "Vi får klara oss utan direktsända konserter, populärmusik och TV drama".

Finns det inte en gräns där pratradion och prat-TV:n har gått över gränsen och bara blir prat och inte innehåll?

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

Glenn Hauser

Glenn Hauser har nått gränsen för vad man hinner med. För några månader sedan berättade jag om RIBOLD som var ett elektroniskt nyhetsbrev som Glenn skickade ut. Oftast dagligen, ofta så stora att den fick delas upp på flera email, ibland så många som upp till 6 stycken delar om dagen (på vardera ca 20kB). Det var alltså ett mastodontarbete som Glenn lade ner på RIBOLD. Att prenumerera kostade ingenting, men den gick bara ut till de som prenumerade på Glenns båda tryckta publikationer RIB (Review of International Broadcasting) och DXLD (DX Listening Digest) samt några regelbundna bidragsgivare.

Men nu är det slut, med RIBOLD 217 som kom i början på veckan är det slut. Synd, men jag har full förståelse för Glenn. Det finns en gräns för vad man hinner med. Man måste ju faktiskt få in pengar också, och dygnet har bara 24 timmar. Jag får väl övergå till att mer aktivt lyssna på World of Radio som är det radioprogram som Glenn gör varje vecka.

<http://www.angelfire.com/ok/worldofradio> är Internetadressen. World of Radio kan avlyssnas i Real Audio via WRN. Det finns också ett mycket kortfattat sammanfattning av innehållet på Glenns hemsida. Och dessutom sänds programmet på kortvåg. Här är det senaste schemat.

RFPI Costa Rica:

Fre 2000 på 15049, 21460-USB
Lör 0400 på 6975, 15049
Lör 1100 på 6975, 15049 [eller efter 1130]
Lör 1800 på 15049, 21460-USB
Sön 0200 på 6975, 15049
Sön 0900 på 6975, 15049 [eller 0930]
Sön 2300 på 15049, 21460-USB
Mån 0700 på 6975, 15049
Tis 1900 på 15049, 21460-USB
Ons 0300 på 6975, 15049
Ons 1000 på 15049 [?]

WWCR Nashville TN USA:

Tor 2130 på 15685
Lör 1300 på 5070
Lör 2330 på 5070
Sön 0630 på 5070
Sön 1030 på 5070
Mån 0600 på 3210
Tis 1330 på 15685



WGTG McCaysville GA USA:

Sön 0030 UTC eller Lör 6:30 pm CST. Varierande tid. Eventuellt nu på 6890-USB. Kolla också Sön 1800 UTC på 9400-USB.

WBCQ Monticello ME USA:

Ons 2200 UTC

Dessutom över en hel massa lokala stationer i USA. Men det är väl kanske inte intressant. Intressant däremot har varit att lyssna på diskussionen över <rec.radio.shortwave> där Glenn diskuterats. Han är inte rädd för att uttrycka sin åsikt (som ligger till vänster sett ur amerikansk synvinkel) och det tål inte alla i det ibland sjukligt högervridna

Glenn Hauser's World of Radio USA.

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

NOTISTORGET

Korta notiser från eternas värld



WRNO kallas av en del i USA för den klantigaste KV-stationen i USA. När man för några år sedan köpte två nya sändare fick man tydligen två måndagsexemplar, som levererades av en tillverkare som nu är på väg mot konkurs och inte kan ge service. Men någonting är visst på gång.



Så ser jag i MediaScan att när BBC bytte satellitkanal och ersattes av Eros-TV hängde Kinnevik inte riktigt med, man sände ut Eros-TV istället för BBC World i sina kabelnät. En del blev kanske glada, andra något besvikna.

Dr Laura Schlessinger, en av de ledande kvinnliga pratradiovärdarna i USA (en av de livliga moraliska väktarna) har fått lite problem. 20 år gamla nakenbilder på henne har dykt upp på en porrsajt. Och det har hon lite svårt att förklara. Läst i RIBOLD.

En av de tankar HCJB har om dom tvingas flytta sina anläggning i Pifo är att ha två anläggningar i Ecuador. En uppe i bergen för att nå mer avlägsna områden (som Europe osv) och en annan för den mer lokala täckningen. En annan tanke är att flytta sändningarna mot t.ex. Europa till en ny anläggning, kanske i Afrika.



Har ni märkt att man börjat benämna de olika sändningsperioderna A och B? Just nu är vi inne i B98 (dvs vinterscheman) för att i mars gå över till A99 (sommarschemat). Sedan blir det B99 osv! Jag har inte märkt det, men läser om det i Bob Padulas återupplivade EDXP.



Piratspamming

Piratradion har börjat spamma oss stackars epostägare. Antagligen tyckte Crazy Wave Radio att man var snälla när man informerades mej om att man hade hittat min adress på Internet och därför hade satt upp mej på sin adresslista. Och om jag inte ville vara kvar skulle jag meddela dom detta.

All mass-epost från avsändare som jag inte själv har kontaktat går direkt i papperskorgen (den virtuella). Och "idioter" som sedan kräver att jag ska meddela dom att jag inte vill ha mer är ännu mer värda mitt förakt. Nu blir man ju tvungen att lägga tid och pengar på att besvara skiten, annars får man ju bara ännu mer.

Och inte blev det bättre av att jag fick 4 stycken exakt identiska epostmeddelande från crazywaveradio@hotmail.com. Som i varje fall ska ha en eloge för att man använde en avsändaradress som existerade.



Från Teleprintern

RTBF, den franska radion i Belgien är på väg tillbaka till kortvågen. Från januari sägs det. Ingen uppgift om vilka sändare som ska användas än.

NRK planerar en ny MV-sändare för att ersätta Bodø-675. Nästa på listan för utbyte är Vadsø-702.

I Norge har Radio Stella Maris lagt in om licens för att använda 153 kHz LV. En tilldelad frekvens som Norge inte använder. Enligt Bernt Erfjord via BDXC.

WGTG har planer på att använda sin andra sändare till något som liknar RFPI (WFPI?) på 6890usb.

DW har börjat sända via Kina.

Chefen för Swiss Radio International, Carla Ferrari, har avgått i protest mot att hon inte fått tillräckligt med pengar för att förverkliga sina planer på TV-sändningar.

Slutligen vill jag skicka mina gratulationer till MKVK, Malmö Kortvågsklubb som i november officiellt fyllde 50 år. Och det är väl inte illa av en DX-klubb. I On Air berättar man att man är årsbarn med Kvällspest. Låt oss hoppas att det inte går för MKVK som för KvP, slukas av en stockholmare (Expressen) i kris. Fortsätt lika länge till!



Glöm inte Torget på nätet:

<http://www.torget.se/users/S/Sohl/torget.htm>

och allt det andra på:

<http://www.algonet.se/~sohl>

Alla medel är tillåtna

I kampen om lyssnarna är alla medel tillåtna. Och ibland till och med ännu mer. I DX-Fokus läser jag om den danska kommersiella The Voice (som sänder från lite varstans i Danmark). Morgonprogrammet med "Kaos-Krew" tog till något ovanliga metoder nyligen. Dom inviterade ett ungt par till studion för en tids älskog. Och under en halvtimmes tid sändes det inte ut mycket mer än de ljud paret lyckades åstadkomma. Naturligtvis fick man den publicitet man önskade.

Ett annat av knepen att få publicitet var när man lottade ut en bröstoperation (förstoring förstås).

Intressant är att The Voice (som ofta är i konflikt med myndigheterna) fått stöd av kulturborgmästaren i Köpenhamn. Hans Thustrup (konservativa partiet). Som bland annat sagt följande: - "The Voice er en radio, som masser af mennesker lytter til - inklusive mig selv når jeg kører i bil."



WORLD WAVES

WW - Din reseguide till engelska program
Alla tider anges i UTC (SNT - 1 timme)



Välkomna till en ny WW-tur. Som är koncentrerad på lite programidéer eftersom vi har en Engelsksändarlsta på annat håll i EA denna gången.

Som alltid gäller att tips, idéer, synpunkter är välkomna.

► **KINA** China Radio International, har som ni kanske märkt inte längre något sändarutbyte med Schweiz. Schweizarna har ju inga sändare att erbjuda, så utbytet har upphört. Detta innebär att en av sändningarna till Europa fallit bort.

Lite programtips från Messenger hade jag tänkt mej. Men det är lite oklart om ni hinner få tidningen i tid till det mesta. Men vi tar i varje fall några tips.

* *Music from China* den 12 december ska berätta om Gaohu, som är ett viktigt instrument inom musiken i Canton. Det är ett tvåsträngat instrument som påminner om den kinesiska fiolen, men med en högre ton. Vi får höra Yu Qiwei som är en av de ledande **北京廣播電台** Gaohu-spelarna i Kina.



* *I Song of the Week* den 13 december ska vi få lyssna på "Visiting her maiden home" som berättar om hur en nygift ung tjej som besöker sina nya svärföräldrar. Regnet har förstört hennes frisyr och makeup, och hönsen hon tagit med som gåva har rymt. vad göra?

* *Listeners' Letterbox* den 20 december ska berätta om bankväsendet i Kina. En snabbt växande marknad, även i Kina.

► **NEDERLÄNDERNA** Radio Netherlands har i sin tablå två nya program. Och i den heliga Europagudens namn, i dagens EUofori så handlar båda om just det - Europa.

* *EuroQuest* är tydligen inte ett nytt program. Utan detta har under ett par år varit tillgängligt för återutsändning av lokala stationer. Men har inte erbjudits via KV tidigare. Bakom programmet ligger Jonathan Groubert, som varje vecka sammanställer inslag om denna underbara kontinent (!?). Det handlar både om politik, kultur, miljö osv. Om Europa är hela Europa eller EU har jag inte riktigt hajat än. Men i det här fallet är det nog hela Europa som avses. EuroQuest sänds måndagar i 1230 och 2230 sändningarna.

* *Europe Unzipped* är det andra Europa programmet. Detta sänds lördagar i alla sändningar. Detta är ett 15 minuters sammandrag av veckans händelser i Europa (EU?), både viktiga och mindre viktiga. Vem som är programledare roterar.

* En annan nyhet är att *Aural Tapestry* med David Swattling med sin kulturbevakning flyttat till söndagar (1530 och 2230) istället för Dheera Sujans Siren Song. Dheera har tagit sabbatsår och återvänt till Indien för ideellt arbete.

* *Media Network* är som vanligt kvar på torsdagar, 1130 och 2130.



► **STORBRIANNIEN** Merlin Network One har börjat sända 24 timmar om dygnet. Huvudsakligen återutsändande brittiska musikstationer. Hermods Nordic Shortwave Center hade en liten "omröstning" om intresset. Och bland DX-are var det inte så jättestort. Jag citerar:

- Great — 8 percent
- It's OK — 2 percent
- Lousy — 31 percent
- Who cares — 60 percent



Lite bättre kanske det blir om man återutsänder VOA:s Communications World. VOA har ju delat upp programmet i 3 sektioner och det har inte blivit populärt bland lyssnarna. Nu finns det en förhoppning at MNO skall återutsända alla tre segmenten som ett program, antagligen på söndag morgon. I skrivande stund finns inga exakta uppgifter tillgängliga. Schemat för MNO hittar ni i Engelsksändarlistan. En uppdaterad programtablå kommer så småningom.

► **USA** Voice of Americas VOA Guide har blivit lite tråkigare. Dr. Feedback, som skötte insändarsidan har försvunnit och ersatts av en sida "Letters to the editor" som helt utan kommentarer trycker ett antal brev från lyssnare. Men nöjet har lite försvunnit när man inte får Dr. Feedbacks kommentarer. Program-schemat är dock inte ändrat. Det är nyheter, nyheter, nyheter i en lång rad. Jag tycker faktiskt att det blir lite väl mycket. Tacka vet jag VOA:s program till Africa. Där är det mer nerv i programmet.



Samtidigt noterar vi att USIA inte finns mer. En omorganisation har gjorts som gjort VOA mer beroende av departementet. Men trots detta inte i den omfattning man ett tag befarade.

► **USA** WWCR har ett brevlådeprogram som sänds varannan vecka. Programmet heter *Ask WWCR* och sänds enligt följande schema:

Fr	2100	15685
Lö	0915	5070
	2130	12160
Sö	1145	5070
Må	2200	9475



Programmet innehåller information om nya program över WWCR och andra ändringar i programschemat. Man läser lyssnarbrev och dessutom lite annat av intresse för DX-are som en "Solar activity report" och tips på hur man kan få bättre mottagning. Man kan också lyssna på programmet i RealAudio® eller TrueSpeech® via WWCR:s hemsida.

Och sedan glömmen ni inte att det finns en Engelsksändarlista på mittuppslaget denna gången. En regelbundet uppdaterad (och något större) lista finns på Internet:

<http://www.algonet.se/~sohl/engelsk.htm>

Om ni kan så använd denna. Och om ni hittar uppgifter som är felaktiga, eller som har ändrats. Glöm inte att höra av er via Posten, Telia eller epost till torget@sdxf.org. Även synpunkter på hur listan ska se ut tas tacksamt emot. Och inte att förglömma att en hel del program-scheman finns att läsa på:

<http://www.algonet.se/~sohl/schedule/schedule.htm>

